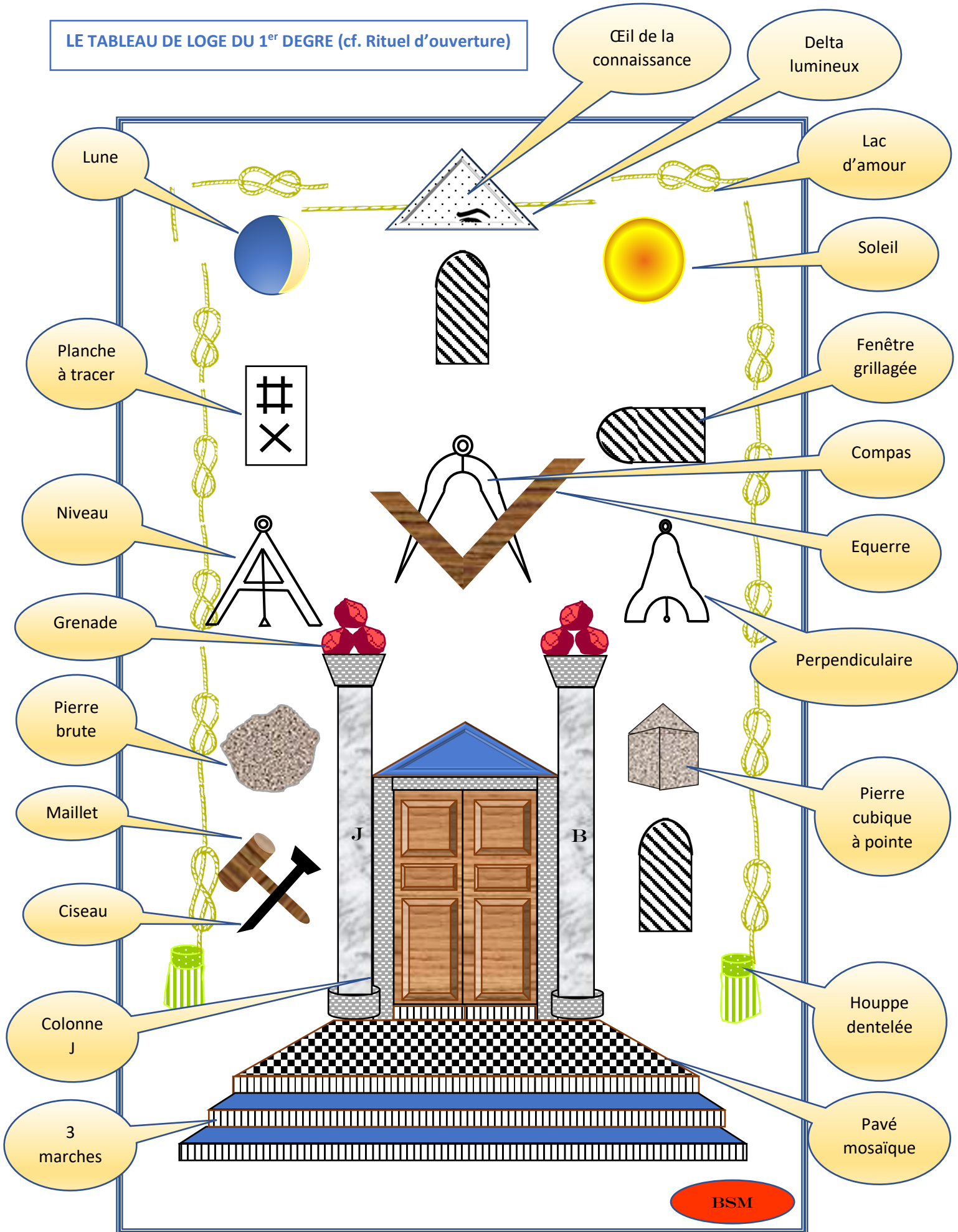


LE TABLEAU DE LOGE DU 1^{er} DEGRE (cf. Rituel d'ouverture)



Catégorie	Élément	Fonction	Symbolique	Groupes
Luminaire / Lumière	Lune Face au 2 nd Surv. :	Eclaire la colonne du Nord d'une lumière atténuée	Passif, intérieur, Féminin, intuition, imagination	Ternaire Lune, Soleil, Delta 3 Sources de lumière // 3 degrés symboliques
	Soleil Face au 1 ^{er} Surv. :	Eclaire la colonne du Sud d'un vif rayonnement	Actif, extérieur, masculin, réalisation	
	Delta lumineux Au-dessus du V. : M. :	Eclaire de l'Orient toute la Loge	Delta : Triangle isocèle (comme le fronton d'un temple grec), symbolisant à la fois la différence (lettre grecque Δ comme en maths) entre deux dimensions, inférieure et supérieure, base et sommet et la connaissance et sa matérialisation par l'œil sans paupières toujours vigilant (// Coq)	
	Fenêtres grillagées : disposées selon le sens solaire et absente au Nord car la lumière du Sud face à lui suffit à éclairer l'App. :	Protéger l'Apprenti d'une trop vive lueur, lui procurer l'intimité de n'être pas vu de l'extérieur et l'inciter à la recherche intérieure	Introspection, accoutumance progressive à l'éclat de la connaissance ; silence et secret des ouvriers à l'œuvre	Ternaire 3 obstacles à la pleine lumière
Outils	Equerre Grande Lumière placée au- dessus du compas. Bijou du VM	Outil de traçage des lignes perpendiculaires, de vérification d'un angle droit ; 1 ^{er} bijou mobile, symbole de la rectitude et de la précision en pensées, en paroles et en actes	Matière : La matière domine l'esprit au I. Lien avec les quadrilatères, la terre, le visible	Ternaire Avec la règle et le compas fait partie des 3 Grandes lumières présentes sur l'autel des serments
	Compas Grande Lumière placée en dessous de l'Equerre	Outil de traçage du cercle et des lignes courbes, permet la comparaison et le report de mesures	Esprit : outil mobile du point, de la ligne et l'angle Sert l'indépendance, de l'invention, de la liberté créatrice	Ternaire Avec la règle et l'équerre pas fait partie des 3 Grandes lumières présentes sur

	Outil du M. :	Tracer les plans	Permet d'évaluer la portée et les conséquences de nos actes Lien avec le cercle, le ciel, l'univers	l'autel des serments
	Ciseau Outil Apprenti	Dégrossissage	Connaissance distinctive, volonté appliquée, discernement	Binôme du Maillet
	Maillet Outil Apprenti	Dégrossissage	Force, de puissance de la volonté, énergie	Binôme du ciseau
	Outil du V. : M. : et des 2 Surv. :	Autorité, pouvoir	Gouvernance, circulation du Verbe	3 Lumières de la Loge
	Perpendiculaire / Fil à plomb	3 ^{ème} Bijou mobile du 2 ^{ème} Surv. : (par délégation outil de référence essentiel du travail des apprentis) Outil de vérification de la verticalité	Symbole de l'ancrage au sol, de l'homme debout volontaire Recherche de l'équilibre, gestation d'un verbe contenu et proportionné par le silence Outil d'introspection, de réalisation de la sentence VITRIOL, descente en soi-même, analyse et ressourcement	Ternaire des directions : perpendiculaire, niveau et équerre
	Niveau	2 ^{ème} Bijou mobile du 1 ^{er} Surv. : Outil de vérification de l'horizontalité	Symbole d'équité, d'équilibre, d'aplanissement des obstacles, de libération intérieure Avec la perpendiculaire qui fixe la hauteur il projette la base du delta personnel à atteindre	
	Planche à tracer	Outil du M. : : Traçage des plans ; la croix de St André figure l'alphabet maçonnique et le carré allongé illustrent le principe du cryptage	La clef de résolution est à la fois visible et cachée car son emploi n'est pas explicite	
Pierre	Brute	Matière d'exercice de l'Apprenti qui va la dégrossir	Symbole de l'App. : lui-même : passage du matériau, du matériel.	Ternaire avec pierre cubique et pierre

			Visualisation de la forme et fortification de l'intention Peut être reliée à l'œuvre au noir alchimique, au sel de la transmutation	cubique à pointe
	Cubique à pointe	Pierre taillée Réalisation spéculative du M.:	Figuration de la progression, lien entre le cube (terre) et le pyramidion (ciel)	Ternaire avec pierre brute et cubique
Temple	3 marches	Accès au Temple	Progression ternaire : escalier à trois degrés : App.: , Comp.: , M.: Ascension par paliers vers la lumière	Ternaire // avec la marche de l'App.: par 3 pas ou les 3 grands coups frappés à la porte d'entrée (eux-mêmes repris par la batterie du grade)
	Pavé mosaïque	Carré long ou double carré formé de cases en damier noires et blanches, au porche du temple (RF)	Illustre pour le rite français l'union intime qui doit régner entre les maçons Dualité : du blanc et du noir, de la lumière et des ténèbres, du jour et de la nuit, de la matière et de l'esprit Complémentarité des contraires : ciel et terre, soleil et lune, yin/yang Figuration du but de la progression maçonnique, le juste milieu	Ternaire avec le tableau de loge et les trois piliers ou colonnettes supportant les trois étoiles des Petites Lumières (à chapiteau ionique pour la Beauté, dorique pour la Force et ionique pour la Sagesse)
	Colonne J	Colonne d'airain au Septentrion au pied de laquelle les apprentis touchent leur salaire	Reliée à la colonne du Nord, au mot de passe du grade d'Apprenti	Binaire des colonnes J et B
	Colonne B	Colonne d'airain au Midi au pied de laquelle les compagnons touchent leur salaire	Reliée à la colonne du sud au mot de passe du grade de Compagnon	

	Grenades	Fruits surmontant les chapiteaux des colonnes	Symbolisme de l'union dans la différence, de la vie, de la fécondité, de l'amour régénérateur Les différents grains et alvéoles réunis sous une même gangue pourpre sont l'image des maçons unis en loge par l'amour fraternel	Double grappe de trois grenades
	Houpe dentelée ou corde à nœuds	Entoure le tableau : ouverte à 12 nœuds Ancien outil de mesure et de traçage	Figure la limite du monde manifesté Bouclier protecteur des influences extérieures Lien entre les éléments La houpe ou pompon terminal relie le Temple au monde profane	12 : 3 x 4, produit du nombre de la terre (4) et du ciel (3)
	Lacs d'amour	Cordons entrelacés en 8	Figurent l'infini par la lemniscate, celui de la chaîne d'union universelle Symbolise le lien fraternel entre les maçons	// avec la chaîne d'union fermée